

Creatividad de acero

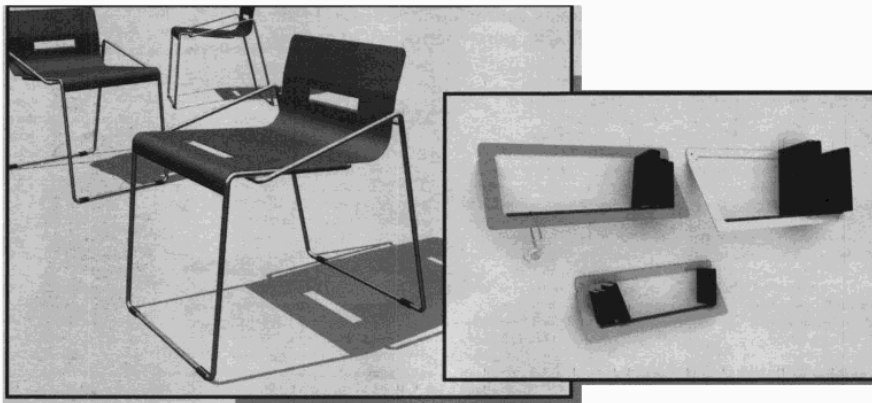
Creatividad de acero

Se realizó la cuarta edición del Premio Ternium Siderar de diseño en acero que realiza cada año la siderúrgica para apoyar la incorporación del diseño como herramienta de innovación y diferenciación por parte del sector pyme metalmeccánico; fomentar la utilización creativa del acero en el desarrollo de productos que sirvan para mejorar la calidad de vida de las personas; y apoyar el desarrollo de las capacidades de diseño en estudiantes y profesionales.

El premio que surgió en 2004, en el marco del Programa ProPymes, a través del cual Ternium Siderar busca promover la competitividad y la capacidad exportadora de sus pymes clientes.

Este año el jurado seleccionó los seis proyectos ganadores y otorgó siete menciones. Se premiaron proyectos orientados a mejorar la calidad de vida de las personas en el ámbito del hogar. La silla Ternata (categoría profesionales) y la biblioteca modular Rietveld (categoría estudiantes) obtuvieron los primeros premios. El certamen estuvo dirigido a estudiantes, profesionales e idóneos de las carreras de diseño, ingeniería, arquitectura y afines. El jurado '07 estuvo integrado por Ariel Celedoni, Gustavo Fosco, Graciela Hasper y Eduardo Naso.

La próxima etapa consiste en la



realización de un "programa de capacitación y realización del prototipo ganador", complementario al premio económico, para los ganadores de los dos primeros premios de cada categoría. Con la ayuda de un tutor especializado, se articulará el diálogo entre los diseñadores ganadores y las pymes coauspiciantes encargadas de producir el prototipo, con el objetivo de acrecentar la factibilidad de producción y el potencial comercial de los proyectos premiados.

Ganadores

En la categoría profesionales, los ganadores fueron: Silla Ternata, en primer lugar, proyecto de Marco Sanguinetti.

La silla está destinada a usuarios jóvenes y pensada para unidades habitacionales pequeñas, ideal por su práctico sistema de armado por medio de encastrés y la posibilidad de un empaque compacto. El proyecto se destacó por la combinación efectiva de dos tipos de materiales (chapa y caño) y una buena resolución técnica y sus proporciones adecuadamente

definidas.

En la categoría estudiantiles, Luciana González Franco y Cristian Mohaded obtuvieron el primer premio con su biblioteca modular Rietveld. La biblioteca está compuesta por una sola lámina de acero preplataado y se adapta tanto al ámbito doméstico como a espacios de trabajo. Este proyecto se destacó por la realización de un producto utilitario con una mínima utilización de materiales y una máxima aplicación de recursos de diseño.