

Premio Ternium Siderar para diseños con acero

Se presentó públicamente la tercera edición del Premio Ternium Siderar de diseño en acero, que ahora propone realizar productos para la construcción que sean utilizados en los ámbitos del hogar, la industria y el comercio. Los proyectos deberán ser innovadores, estar orientados a un volumen de producción medio y compuestos, como mínimo, por un 51% de acero. Los trabajos se recibirán los días 4 y 5 de septiembre en la Fundación Proa.

El jurado lo integran Aníbal Cofone, ingeniero titular de la cátedra de Diseño Industrial en la carrera de Ingeniería; Eduardo Naso, profesor titular de Diseño Industrial y de Mobiliario; Horacio Pigozzi, escenógrafo con capacitación en ingeniería industrial y José Wyszogrod, diseñador industrial con actividades realizadas en Honda, California.

Los premios, que superan los 30.000 pesos, in-

cluyen dinero en efectivo, capacitaciones rentadas en las plantas de las pymes coauspiciantes: Emegé, Oblak, Rapi-Estant y Samet, y el desarrollo de un prototipo de los productos ganadores.

Se busca no sólo fortalecer el lazo entre el mundo productivo y el del diseño, sino también incentivar la incorporación de los productos hechos en acero en nuevos mercados, tanto internos como de exportación. Para ampliar o actualizar esta información se sugiere consultar en el sitio de internet www.premio.terniumsiderar.com

Ternium es productora de aceros planos y largos, líder del mercado latinoamericano, que integra a las siderúrgicas Hylsa de México, Siderar de Argentina y Sidor de Venezuela. Con una capacidad de producción anual cercana a las 11.6 millones de toneladas, es el mayor productor de acero de la región y primer exportador americano de productos terminados.



Se busca la innovación y creatividad en el diseño de productos utilizando, como mínimo, un 51% de acero.



Trabajos: Salamandra y, en el centro, Bubbles, presentados en las dos ediciones anteriores del concurso.