

# ACTUALIDAD

## VERNISSAGE EN CASEROS

● El miércoles, en el Museo de la Universidad de Tres de Febrero (Muntref), se inaugura «Imágenes sudamericanas», una exhibición de arte precolombino acompañada por obras de Julián Agosta, Alberto Delmonte y Adolfo Nigro, y curada por Oscar Moreno. (Valentín Gómez 4838, Caseros. El traslado, desde Junín y Quintana a las 11.30 horas).

## PREMIO AL DISEÑO

● La empresa Techint y la Fundación Proa anuncian la apertura de la quinta edición del Premio Ternium Siderar de diseño en acero, consistente en 50.000 pesos más la realización y documentación del prototipo ganador. El tema es la vida rural, soluciones para quienes viven y trabajan en el campo. Recepción: 11 y 12 de septiembre. Jurado: Alejandro Ruiz, Enrique Bertini, Jorge Girardi, Sergio Avello. ([www.premio.terniumsiderar.com](http://www.premio.terniumsiderar.com))

## LA BIENAL DE ARTE x ARTE

● El miércoles se inaugura la muestra de los elegidos para el Premio Bienal Arte x Arte. (Lavalleja 1062).

## RIO GALLEGOS Y EL ARTE

● Hasta el Complejo Cultural de Santa Cruz que dirige Sonia Cortés llegó el arte de Eduardo Stupía, Miguel Harte, Amaya Bouquet, Vicente Rozados Sauser, Hernán Rojo, Mario Caporali y Alexandra Kehayoglou. La exposición, «Límite difuso», curada por Patricia Rizzo, trata sobre artistas que elaboran imágenes de compleja catalogación. En el nuevo espacio SO-Artes Visuales que inauguró la Municipalidad, Marcela Botella presenta una selección de obras recientes.

## PREMIO PLATT

● El martes se inaugurará la exposición de los finalis-

tas del Premio Platt en la Galería Isidro Miranda, con las 48 obras que formarán parte del libro que editará el Grupo Platt. El talentoso fotógrafo santacruceño Leandro Allochis ganó el primer premio con su obra «Rituales» (Estados Unidos 726).

## FRANGELLA EN EL BORGES

● El miércoles, en el Centro Cultural Borges, se abre la muestra «La pittura è cosa mentale», de Luis Frangella, curada por Elena Oliveras. Frangella es un pintor argentino que a fines de los años 70 protagonizó la movida del East Village con Jean Michel Basquiat, Keith Haring, Kenny Scharf y creó un audiovisual con John Cage.

## EL FESTIVAL DE LA LUZ

● Esta semana comienzan a inaugurarse las 110 exposiciones que exhibirá la XV edición de Encuentros Abiertos - Festival de la Luz, organizado por Elda Harrington y Alejandro Montes de Oca. A las muestras se suman conferencias, intervenciones urbanas, talleres y revisión de portfolios, un despliegue que se celebra hasta el 30 de septiembre en espacios de arte de todo el país. La fotografía estará presente desde el Museo Pasquín López de Jujuy, que presenta al Grupo Contraluz de Ciudad Oculta, hasta el Museo Marítimo de Ushuaia, donde se exhibirá «Sobre fierros y maderos» de A. Bequer Casaballe.

● Facundo de Zuviría inauguró ya su muestra «Action Sampler» en el Pabellón de Bellas Artes de la UCA. (Alicia Moreau de Justo 1300).

● El martes en la FotoGalería del Teatro San Martín, la Embajada de Brasil presenta de la muestra del fotógrafo Christian Cravo, y la Embajada de EE.UU. la de Christopher Rauschenberg. (Av. Corrientes 1530).